

DOSSIER DE PRESSE

Saint-Paul

ENTRÉE GRATUITE

DE 9.00 À 18.00

MARCHÉ COUVERT
ENTRÉE RUE SUFFREN

Salon du livre péi

studio crayon noir



Contact presse

Peggy-Loup Garbal

0692 60 43 61

@
peg.garbal@gmail.com

TOUT LE PROGRAMME SUR WWW.LA-REUNION-DES-LIVRES.RE

ORGANISÉ PAR  EN PARTENARIAT AVEC



TOUT LE PROGRAMME SUR WWW.LA-REUNION-DES-LIVRES.RE

ORGANISÉ PAR  EN PARTENARIAT AVEC



Sommaire

3

Présentation du Salon du Livre péi

4

Les maisons d'édition

5 et 6

Les auteurs-trices

7

Les expositions

8

Les animations

9

Les ateliers

10 à 13

Prix Vanille

14 à 16

Dédicaces par stand

17

La Réunion des Livres



Présentation du Salon

POURQUOI UN SALON DU LIVRE PÉI ?

La première édition fut un succès en 2021.

Elle a fait émerger la nécessité d'un salon dédié faisant la part belle aux éditeurs et auteurs péi, pour valoriser la diversité et la qualité de la production littéraire péi.

Comme l'an dernier, l'ouverture est faite aux associations éditrices et à tous les auteurs, y compris autoédités.

La remise du Prix Vanille, Le Prix Vanille – Illustration – Dessin – Œuvre de fiction se fait à l'ouverture du salon le jeudi 27 octobre, il récompense chaque année 3 ouvrages de La Réunion ou de l'océan Indien.



POURQUOI LE SALON DU LIVRE PÉI A-T-IL CHANGÉ DE NOM ?

Le nouveau nom : Salon du livre péi au lieu de Salon des auteurs et éditeurs péi a été décidé pour une meilleure compréhension du public, davantage de lisibilité et en cohérence avec la manifestation *Je lis un livre péi*.

© photos : Mairie de Saint-Paul.

POURQUOI LE SALON DU LIVRE PÉI DURE-T-IL 3 JOURS ?

3 journées complètes permettent de toucher tous les publics de La Réunion : associations et scolaires de Saint-Paul, grand public, professionnels, réseaux de lecture publique associations Liv La Kaz et autres...



POURQUOI LE SALON DU LIVRE PÉI A-T-IL LIEU FIN OCTOBRE ?

Ces dates sont très favorables pour un Salon, avant les fêtes de fin d'année et pendant la Semaine Créole.

DATES À RETENIR

- **Salon du Livre péi :**
les 27, 28 et 29 octobre de 9h à 18h
au marché couvert de Saint-Paul
- **Inauguration du salon :**
le jeudi 27 octobre à 11h
- **Remise du Prix Vanille :**
le jeudi 27 octobre à 12h

COMBIEN DE SCOLAIRES SONT CONCERNÉS ?

Pour les ateliers, 8 classes de différentes écoles primaires de Saint-Paul, soit près de 180 élèves.

Pour la visite de l'exposition Babook (voir p.7) 12 classes, soit 300 élèves. Un total de près de 500 élèves !



Les maisons d'édition

+ de 50 MAISONS D'ÉDITION SUR 26 STANDS !

Acroi	Kanyar
Albany	Kélèrilé
Alice au pays des merveilles	Kréol art
Ars Terres Créoles	La Plume et le Parchemin
Atelier des Nomades	L'éclipse du temps
Book'in Planner / Gang des Lectrices	Le Corridor bleu
Centre du monde	Le Cri du Margouillat
Coccinelle Édition	Livres sans frontières
Des Bulles Dans l'Océan	Lofis Lalang
Des livres et des îles	Moka
Dodo vole	Océan Éditions
Éd. à la gomme	Orphie
Éd. Course en sac	Ozril
Éd. des Autres	Piton des z'arts
Éd. du Boucan	Poèt' Poèt'
Éd. du Chat bleu	Poisson Rouge.oi
Éd. du Cyclone	Project'iles
Éd. du 20 Décembre	4 épices
Éole	Ré-alizés - Les révélations d'azalées
Épica	Surya
Epsilon Éditions	Takamba
Feuille songe	Ter'la
Formulette	Udir
FRAC	Vétyver
Indigo	Zamalak
K'a	Zébulo

**Les éditeurs·trices péi présenteront
leurs nombreuses nouveautés !**



Les auteurs-trices

+ DE 100 AUTEURS-TRICES !

A

Aho-Nienne Céline
Atchama Lucinda
Arthur Nicolas
Arupia

B

Balme Sylvain
Barbin Marie-Claude
Batista de Souza Izéquier
Bavoillot Patrice
Bègue Angie
Berthilde Gaëlle
Binot Virginie
Boun Issa
Brethes Joëlle
Briseul Charles-Mézence

C

Cadet Angélique
Chabirand Christoph
Chardonnet Hélène
Chauviré Gaëtan
Chevallier Luc
Cheynet Anne
Collin Dufresne Olivier
Coppolani Estelle
Coulombel Catherine
Coxcel

D

Dégardin Albert
Derby Marie-Claude
D'urveilher David
Didou (et Palou)
Dufestin Bruno (Lezo)
Dumora Jacques

E

Écormier Joëlle
Eloy Natacha
Emma Sandra
Eth Jo

F

Ferry Tia
Fontaine France-Line
Funteu Fridor

G

Gaba Alain
Gannat Sébastien
Garbal Peggy-Loup
Gauvin Axel
Gauvin Gilles
Genvrin Emmanuel
George Francine
Giraud Olivier
Giraud Sébastien

H

Hamida Ben
Hamon Marie
Hermine Nathalie
Hoarau-Joly Isabelle
Huet Céline

I

Iafare-Gangama Teddy
Itarre Michoue

J

Joly Gérard
Jomoharist
Jonca Fabienne

K

Kahane-Pavadé
Kichenin Isabelle
Kitsune

L

Lafleur Florence
Lauret Daniel
Lauret Élodie
Lauret-Lucilly Katty
Le Bleis Jocelyne
Lebon Leïla
Lebouteux Florence

Leclerc Edwina
Legrand Julie
Legros Jean-Claude
Legros Nathalie Valentine
Lenhert Mathilde

M

Madeleine Diana
Madomai
Madoré Modeste
Maillot Adolphe
Martinez Isabelle
M'Baé Moniri
Merca Marie-Danielle
Miranville Florence
Moignoux Pascale
Morel Rémi

N

Nativel-Sautron Mireille

O

Olma

P

Palou (et Didou)
Parvedy-Navin M.W
Payet Christine
Pécontal Jean-Marc
Prost Jocelyne

Q

Quartier Danièle
Quod Sara

R

Rabier Émilie
Rabou Jean-Louis
Rivière Pierre-Louis
Ruiz Claire

S

Samiel
Segelstein Laurent
Séverin Monique
Singaïny Patrick
Staark

T

The Oscian
Theroude Jonathan
Thomas Lisiane Bernadette
Tolliam
Turpin Philippe

U

Urbatro Fabrice

W

Wolff Mady

ENTRÉE GRATUITE DE 9.00 À 18.00 MARCHÉ COUVERT
ENTRÉE RUE SUFFREN

salon
du livre
pèi

TOUT LE PROGRAMME SUR WWW.LA-REUNION-DES-LIVRES.RE

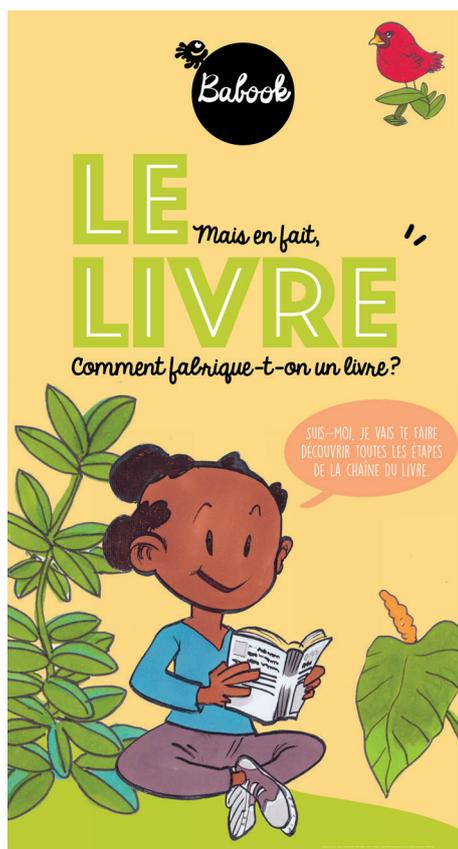
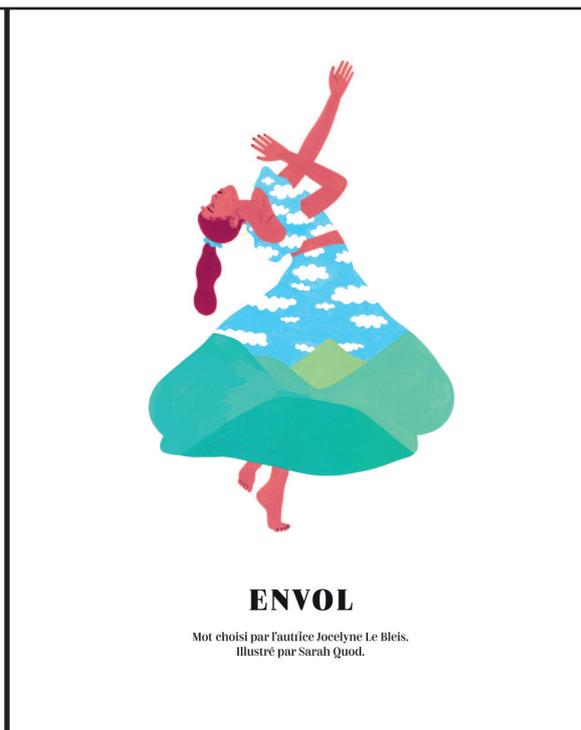
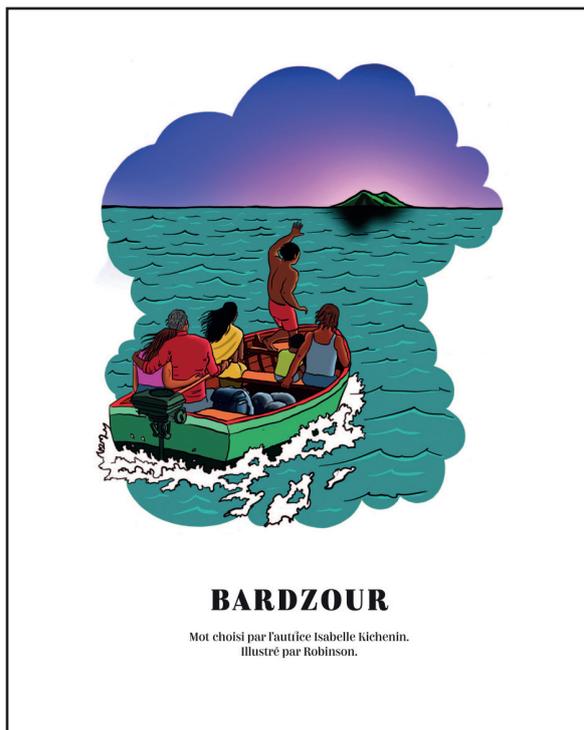
ORGANISÉ PAR LA RÉUNION DES LIVRES EN PARTENARIAT AVEC



Les expositions

IMAGIER LITTÉRAIRE DE LA RÉUNION

Découvrez l'exposition *Imagier littéraire de La Réunion* créée spécialement pour le Salon du livre péi ! 26 auteurs-trices ont donné leurs mots préférés dans la langue et la graphie qu'ils souhaitaient, une édition sera publiée pour le salon, offerte lors des ateliers ou sur le stand de La Réunion des Livres. Les mots ont été traduits pour cette édition par Francky Lauret, agrégé de langue créole à l'Université de La Réunion. 26 illustrateurs-trices ont mis en images librement ces mots. Le mot et son illustration seront imprimés sur des bâches exposées durant toute la durée du salon puis circuleront dans le réseau lecture de Saint-Paul et dans le réseau lecture de l'île via La Réunion des Livres.



« COMMENT FABRIQUE-T-ON UN LIVRE ? » DANS LA LONGÈRE SUDEL FUMA, DU 25/10 AU 9/11/2022

> Exposition créée par Babook.

L'exposition retrace toutes les étapes de la chaîne du livre avec une mise en avant des différents métiers du livre : auteur-trice, illustrateur-trice, éditeur-trice, maquettiste, correcteur-trice, imprimeur-re, distributeur-trice, libraire, bibliothécaire.

Une expo interactive !

En bas de chaque panneau, figurent des jeux sur le vocabulaire lié au monde de l'édition : Qu'est-ce qu'une coquille ? Qu'est-ce qu'un ours ? Le tout illustré avec des livres péi qui seront à disposition des visiteurs.

Un atelier autour du livre

L'autre partie de la longère sera réservée pour un atelier avec une médiatrice *Crée ton livre !* Le mode d'emploi sera à disposition sur la table et un 4 pages A5 sera mis à disposition pré-maquetté pour créer une couverture et un début d'histoire.
Public hors Salon : groupes scolaires de Saint-Paul.

Les animations

• Jeudi 27 octobre

> 10h30-11h

Spectacle jeune public *Car courant d'air* avec La P'tite scène qui bouge

> 11h

Inauguration officielle du salon

> 12h

Remise des Prix Vanille

> 14h30-15h

Spectacle jeune public *Pied'Boîtes* avec La P'tite scène qui bouge

> 16h-16h30

Lecture musicale de *La peine de l'eau* avec Monique Séverin et Santali

> 16h30-17h

Lecture de nouvelles *Chromes* avec Olivier Collin Dufresne (Éd. du Chat bleu)

> 17h-18h

Conférence Les stratégies de traduction en Réunionnais avec Franckie Lauret (FRAC Réunion)

• Vendredi 28 octobre

> 10h30-11h

Spectacle jeune public *Pied'Boîtes* avec La Petite scène qui bouge

> 14h30-15h

Spectacle jeune public *Car courant d'air* avec La Petite scène qui bouge

> 15h30-16h

Lecture des albums jeunesse *L'arbre et le pêcheur* et *Colère* de Marie Hamon (Éd. Orphie)

> 16h-16h30

Présentation des albums jeunesse *Petite pousse verte* et *Petit oiseau rouge* d'Isabelle Hoarau (Éd. Alice au pays des Virgules)

> 16h30-17h

Présentation du roman *Amisadis* avec l'ARPEDA (Langues des signes) (Éd. Ozril)

> 17h-17h30

Présentation de l'album *À fleur de terre* avec Lisiane Bernadette Thomas (Éd. Livres sans frontières)

> 17h30-18h

Lecture *Tropical dérapage immobile* par Laurent Segelstein (Éd. Poisson Rouge.oi)

> 18h-19h30

Soirée du court-métrage Océan Indien en partenariat avec l'association Ciné d'îles

• Samedi 29 octobre

> 10h30-11h

Lecture *La clé dans zot poche* d'Anne Cheynet avec Nicole Bigot et Liliane Moutou (Éd. Poisson Rouge.oi)

> 11h-12h

Conférence autour du livre *Répertoire général des aliments locaux – les brèdes* avec Fridor Funteu, nutritionniste (Éd. Orphie)

> 13h30-14h

Spectacle jeune public *Car courant d'air* avec La Petite scène qui bouge

> 14h-15h

Lectures de nouvelles Revue *Kanyar* avec Élodie Lauret, Isabelle Martinez et Agnès Antoir

> 15h-16h

Présentation de la BD *5 Réunionnaises - cinq destins* avec G. Gauvin, J-M Pécontal, Kitsune, N.Eloy

> 16h-17h

Les héros de Fosso avec Sabine Deglise (FRAC)

> 17h-18h

Clôture en musique avec Lorkès Bann tonton

Les ateliers

DES ATELIERS DE 1H GRATUITS ET OUVERTS À TOUS

• Jeudi 27 octobre 2022

>11h

Découverte du livre avec le Réseau lecture Médiathèque de Saint-Paul (salle Longani)

Dessine nout listoir, nout racine avec Kitsune (salle Letchi)

Jeu Dés-mots avec Florence Lebouteux (salle Papaye)

Dessin naturaliste avec Nadia Charles (salle Papaye)

>15h

Découverte du livre avec le Réseau lecture Médiathèque de Saint-Paul (salle Longani)

>16h

Badge illustré avec Bruno Dufestin (salle Letchi)

Mini-livre Mes vacances en lémurie avec Natacha Eloy (salle Papaye)

Atelier Déplicolor Lagon de papier avec Julie Legrand (salle Papaye)

Imagier de La Réunion avec le Réseau lecture Médiathèque de Saint-Paul (salle Verte)

• Vendredi 28 octobre 2022

>11h

Lectures à voix haute avec Nathalie Déchelette (salle Longani)

La question de la baleine avec Joëlle Écornier (salle Letchi)

Illustration avec David D'Eurveilher (salle Papaye)

Écriture Mission Mermaid avec Angélique Cadet (salle Papaye)

>15h

Découverte du livre avec le Réseau lecture Médiathèque de Saint-Paul (salle Longani)

>16h

Bande dessinée avec Moniri M'Baé (salle Letchi)

Jouer avec les mots avec Fabienne Jonca (salle Papaye)

Écriture Créer ton héros avec MD Merca (salle Papaye)

Imagier de La Réunion avec le Réseau lecture Médiathèque de Saint-Paul (salle Verte)

• Samedi 29 octobre 2022

>9h

Lectures à voix haute avec Nathalie Déchelette (salle Longani)

Imagier de La Réunion avec le Réseau lecture Médiathèque de Saint-Paul (salle Verte)

>10h

Bande dessinée avec Tolliam (salle Letchi)

>11h

Les mots en couleurs avec Lalou (salle Papaye)

>13h30

Découverte du livre avec le Réseau lecture Médiathèque de Saint-Paul (salle Longani)

>14h30

Manga avec Staark (salle Letchi)

>15h30

Écriture sensorielle avec Nathalie Déchelette (salle Papaye)

BD collective avec Fabrice Urbatro (salle Verte)



PRIX VANILLE

2022



SOMMAIRE

- p. 11 : Prix Vanille 2022 : des auteurs, illustrateurs et dessinateurs de l'océan Indien
- P. 12 : Les nominés : lauréats et finalistes
- P. 13 : Zoom sur les lauréats

Contact presse : Peggy-Loup Garbal
0692 60 43 61 / peg.garbal@gmail.com

Prix Vanille 2022 : *des auteu·rices, illustre·trices* *et dessinateu·trices de l'océan Indien*

La Réunion des Livres récompense The Oscian, illustrateur, Kitsune, dessinatrice, Davina Ittoo, autrice, du Prix Vanille 2022 dans les trois catégories : illustration, dessin et œuvre de fiction.

Le Prix Vanille récompense chaque année trois ouvrages de La Réunion ou de l'océan Indien. Il est ouvert à tous·tes les auteu·trice·s, illustre·trice·s et dessinateu·trice·s de l'océan Indien qui publient dans l'une des maisons d'édition de l'océan Indien.

13 maisons d'édition et 24 ouvrages d'auteurs de La Réunion, de Madagascar, de Maurice et de Mayotte ont participé au Prix Vanille 2022.

Le jury du Prix Vanille - Illustration - Dessin - Œuvre de fiction est composé de professionnels de la culture, du livre et de la lecture dont Modeste Madoré, illustrateur et lauréat du Prix Vanille 2021 - Illustration, Robinson, dessinateur et lauréat du Prix Vanille 2021 - Dessin

et Isabelle Kichenin, écrivaine et lauréate du Prix Vanille 2021 - Œuvre de fiction. Il désigne des lauréats et/ou finalistes dans chaque catégorie.

En 2022, La Réunion des Livres invite l'autrice mauricienne Davina Ittoo à La Réunion afin de recevoir son prix pendant le Salon du livre péi.

Chaque lauréat reçoit une dotation lors de la remise des prix.

Le règlement prévoit une présence sur les salons et festivals et d'autres interventions en lien avec les activités de La Réunion des Livres dans la mesure du possible.

Le Prix Vanille - Illustration - Dessin - Œuvre de fiction est organisé par La Réunion des Livres avec le soutien de la direction des affaires culturelles de La Réunion (DAC-Réunion).

Le Rotary Club Saint-Denis Bourbon et l'Inner Wheel Club Saint-Denis Vanille sont partenaires du Prix Vanille 2022 - Illustration.

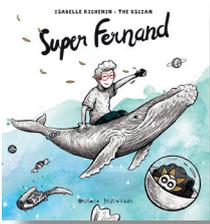
Toutes les informations complémentaires sont visibles à l'adresse :
<https://www.la-reunion-des-livres.re/actions/prix-vanille-2022/>



La remise des Prix Vanille 2021.

Les nominés : lauréats-tes et finalistes

PRIX VANILLE 2022 - ILLUSTRATION



Lauréat

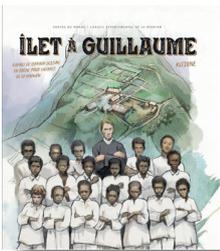
- *Super Fernand* de The Oscian (Océan Jeunesse)

Finalistes du Prix Vanille 2021 - Illustration

- *À fleur de Terre* de Julie Bernard (Éditions Livres sans frontières)
- *Gro babouk anlèr* de Lionel Lauret (Zébulo Éditions)
- *Laïka* de Sara Quod (Centre du Monde)



PRIX VANILLE 2022 - DESSIN



Lauréat

- *Îlet à Guillaume - Carnet de terrain dessiné du baigne pour enfants de La Réunion* de Kitsune (Centre du Monde / Département de La Réunion)

PRIX VANILLE 2022 - ŒUVRE DE FICTION

Lauréates

- *Lorsque les cerfs-volants se mettront à crier* de Davina Ittoo (Éditions Project'îles)



Finalistes du Prix Vanille 2021 - Œuvre de fiction

- *Ambatomanga, le silence et la douleur* de Michèle Rakotoson (Atelier des nomades)
- *La peine de l'eau* de Monique Séverin (Éditions Project'îles)

La remise des prix est prévue le jeudi 27 octobre 2022 à 12h00
au Salon du livre péi – Marché couvert de Saint-Paul.

Zoom sur les lauréats·tes

Illustration

Né en Belgique avec des origines de l'île de la Sicile, The Oscian développe très tôt un intérêt pour le dessin. Il s'oriente donc vers les Hautes études d'arts graphiques et d'infographie des provinces du Hainaut et de Namur. En 2010, The Oscian atterrit sur l'île de La Réunion. Il y expose en solo ou lors d'expositions collectives. Il diversifie ses techniques et les formats : peintures, dessins, illustrations, fresques.

En 2022, il illustre son premier livre jeunesse *Super Ferdinand* écrit par Isabelle Kichenin et publié par Océan Éditions et distribué par Novo Libris. Sensible aux questions de l'environnement et inspiré par les cultures multiples, The Oscian trouve à La Réunion un terrain fertile. La Nature omniprésente nourrit particulièrement son imagination. Son univers, où les courbes, branches, vagues s'entremêlent,

cohabitent et créent du lien par le mouvement tel un souffle, abrite et valorise les animaux, anthropomorphes ou non. Comme pour interroger sur la place de l'Animal, du Vivant et de l'Humain. L'acuité du regard de The Oscian et son goût pour la contemplation se transcrivent dans ses détails. Travaillées au trait, au feutre, à l'encre noire, ses illustrations imprégnées de légèreté lui donnent la liberté d'un univers singulier. Le terme « O'scia » vient d'un dialecte sicilien et signifie « mon souffle ».



Dessin

Clotilde Girard, sous le pseudo Kitsune, est une artiste graphique polyvalente, peintre, illustratrice, intervenante, carnettiste et plus récemment bédéiste. Diplômée de l'École des Beaux-Arts de Caen-Cherbourg elle évolue principalement en Normandie et à Marseille où elle expose régulièrement son travail. Riche de ses voyages et explorations dans des milieux éclectiques, son travail gravite autour des thématiques de l'enfance, l'humain, les populations minoritaires défavorisées ou « invisibles ». De certains de ses voyages, elle produit des carnets : Thaïlande, Brésil, Amazonie, présentés au festival Embarquement immédiat en 2020 et au Rendez-vous des carnets de voyage de Clermont-Ferrand en 2021.



À La Réunion depuis 2019, elle s'intéresse à l'histoire et

au patrimoine réunionnais. Elle dessine régulièrement des illustrations autour de ces thématiques au profit des collectivités territoriales notamment et intervient sur ces sujets en milieu scolaire, quartiers, médiathèques et festivals. Elle anime également des ateliers artistiques et de dessin pour tous les publics.

En 2020, elle rejoint Le Cri du Margouillat et y publie annuellement en bande dessinée cette fois. Elle collabore à la BD historique *5 Réunionnaises, cinq destins* à Epsilon Éditions. Suite à une résidence d'un mois sur le chantier archéologique de l'ilet à Guillaume en 2020, elle signe *Îlet à Guillaume - Carnet de terrain dessiné du baigneur pour enfant de La Réunion*, ouvrage à mi-chemin entre BD et carnet co-édité par le Conseil départemental et les éditions Centre du Monde en 2022.

Œuvre de fiction



Née à l'île Maurice, Davina Ittoo est maître de conférences. Elle est l'auteure en 2015 d'une thèse de doctorat soutenue à l'Université de la Sorbonne à Paris : *Les mythes bibliques dans l'œuvre d'Albert Cohen*. Son premier texte, *La Proscrite et autres nouvelles* remporte en 2015, le prix Jean Fanchette présidé par J.M.G. Le Clézio. Son roman *Misère* (Atelier des nomades) obtient le Prix Indianocéanie en 2019 et il est finaliste du Prix Orange du livre Afrique 2021, du Grand Prix du Roman Métis 2020, du Prix Athéna 2021 et du Prix Vanille 2020 - Œuvre de fiction. En 2021, Davina Ittoo publie *Lorsque les cerfs-volants se mettront à crier* (Éditions Project'iles).

Les dédicaces par stand

• AGENCE KOMKIFO

(Komkifo – Surya – Ars Terres Créoles – Acroi – L'Éclipse du Temps)

Jeudi 27 octobre

Vendredi 28 octobre

> 14h-17h : Michoue Itarre

Samedi 29 octobre

> 9h-12h : Jacques Dumora

> 10h-12h : Patrick Singainy

> 14h-16h : Jacques Dumora

> 14h-17h : Marie-Claude Barbin

• ALICE AU PAYS DES VIRGULES

Vendredi 28 octobre

> 14h-18h : Isabelle Hoarau-Joly

Samedi 29 octobre

> 14h-18h : Isabelle Hoarau-Joly

• BOOK'IN PLANNER / GANG DES LECTRICES

Jeudi 27 octobre

> Matin : Jocelyne Prost ; Denis Kahane-Pavadé

> Après-midi : Tia Ferry ; Jomoharist ; Denis Kahane-Pavadé

Vendredi 28 octobre

> Matin : Leïla Lebon ; Virginie Binot

> Après-midi : Joëlle Brethes

Samedi 29 octobre

> Matin : Angie Bègue ; Émilie Rabier

> Après-midi : M.W Parvedy-Navin ; Tia Ferry

• CENTRE DU MONDE / LE CRI DU MARGOILLAT / KANYAR

Jeudi 27 octobre

> 9h-12h : Moniri M'Baé

> 15h-17h : Emmanuel Genvrin ; Jocelyne Le Bléis ;

Catherine Coulombel

> 17h-18h : Natacha Eloy ; Kitsune

Vendredi 28 octobre

> Matin : Kitsune

> 9h-12h : Moniri M'Baé

> 10h-12h : Jocelyne Le Bléis ; Estelle Coppolani

> Après-midi : Kitsune ; Sara Quod

> 15h-17h : Estelle Coppolani ; Emmanuel Genvrin

> 16h30-17h30 : Élodie Lauret



Samedi 29 octobre

> Matin : Natacha Eloy ; Kitsune

> 9h-11h : Catherine Coulombel

> 9h-12h : Emmanuel Genvrin

> 10h-12h : Jocelyne Le Bléis

> 14h-16h : Sara Quod ; Nathalie

Valentine Legros ; Nathalie Hermine

> 16h-17h : Jocelyne Le Bléis

> 15h30-16h30 : Isabelle Martinez

> 16h30-17h30 : Élodie Lauret

• COCCINELLE ÉDITION

Vendredi 28 octobre

> 15h15-16h15 : Élodie Lauret

Samedi 29 octobre

> 15h30-16h30 : Élodie Lauret

• DES BULLES DANS L'OCÉAN

Jeudi 27 octobre

> Journée : Albert Dégardin

Vendredi 28 octobre

> Matin : Albert Dégardin

> Après-midi : Olivier Giraud ; Jo Eth

Samedi 29 octobre

> Matin : Staark ; Albert Dégardin

> Après-midi : Ben Hamida ; Patrice Bavoillot ;

Sébastien Gannat ; Samiel

• DES LIVRES ET DES ÎLES

(Atelier Des Nomades – Moka – Dodo Vole – K'a – Éole – Albany – Project'iles – Éd. Des Autres – Formulette – Kréol Art – Takamba – Zébulu)

Jeudi 27 octobre

> 10h-11h : Joëlle Écornier

> 14h-16h : Alain Gaba

Vendredi 28 octobre

> 10h-12h : Alain Gaba

> 10h-16h : Monique Séverin

> 14h-15h : Joëlle Écornier

> 15h-16h30 : Céline Aho-Nienne

Samedi 29 octobre

> 10h-11h : Alain Gaba

> 10h-12h : Fabienne Jonca

> 14h-16h : Katty Lauret et Florence Miranville

> 15h30-17h : Lucinda Atchama

> 17h-18h : Joëlle Écornier

• **ÉD. DU 20 DÉCEMBRE**

Vendredi 28 octobre

- > 10h-12h : Gaëlle Berthilde
- > 13h-15h : Mireille Nativel-Sautron
- > 15h-18h : Gaëtan Chauviré
- > 16h30-18h : Marie-Claude Derby

Samedi 29 octobre

- > 9h-11h : Isabelle Hoarau-Joly ; Madomai
- > 11h-13h : Céline Huet
- > 14h-18h : Marie-Claude Derby

• **ÉD. DU CHAT BLEU**

Jeudi 27 octobre

- > 14h-17h : Olivier Collin Dufresne

Vendredi 28 octobre

- > 14h-17h : Izequiel Batista de Souza

Samedi 29 octobre

- > 14h-17h : Olivier Collin Dufresne

• **FEUILLE SONGE / LE CORRIDOR BLEU**

Jeudi 27 octobre

- > 14h-18h : Charles-Mézence Briseul

Vendredi 28 octobre

- > 14h-18h : Charles-Mézence Briseul

Samedi 29 octobre

- > 14h-18h : Charles-Mézence Briseul

• **FRAC**

Jeudi 27 octobre

- > 14h-17h : Madeleine Diana

• **KÉLÈRILÉ**

Vendredi 28 octobre

- > Après-midi : Mady Wolff

Samedi 29 octobre

- > Journée : Mady Wolff

• **LA RÉUNION DES LIVRES**

Vendredi 28 octobre

- > 15h15-16h15 : Élodie Lauret

Samedi 29 octobre

- > 14h-15h : Philippe Turpin
- > 15h-16h : Didou et Palou
- > 15h30-16h30 : Élodie Lauret
- > 17h-18h : Fabrice Urbatro

• **LA PLUME ET LE PARCHEMIN**

Jeudi 27 octobre

- > 9h-13h : Angélique Cadet
- > 14h-17h : Joëlle Brethes

Vendredi 28 octobre

- > 9h-13h : Marie-Danielle Merca
- > 14h-17h : Joëlle Brethes

Samedi 29 octobre

- > 9h-13h : Jonathan Theroude
- > 14h-17h : Nicolas Arthur

• **LOFIS LALANG**

Jeudi 27 octobre

- > 15h-16h : Danièle Quartier ; Axel Gauvin

• **NOVO LIBRIS**

(Océan – Epsilon – Éd. à la gomme – Éd. du Cyclone – 4 épices – Épica – Éd. du Boucan – Indigo)

Jeudi 27 octobre

- > 9h-11h : Natacha Eloy ; David d'Eurveilher
- > 9h-12h : Gilles Gauvin
- > 10h-11h : The Oscian
- > 11h-13h : Rémi Morel
- > 12h-13h : The Oscian
- > 14h-16h : Joëlle Écornier ; Modeste Madoré ; Kitsune
- > 16h-18h : Jean-Marc Pécontal ; Tolliam ; Rémi Morel

Vendredi 28 octobre

- > 14h-16h : Joëlle Écornier ; Modeste Madoré ; Mathilde Lenhart ; Rémi Morel
- > 16h-18h : Kitsune ; Gilles Gauvin ; Tolliam ; Arupia ; David d'Eurveilher

Samedi 29 octobre

- > 10h-12h : Fabrice Urbatro ; Modeste Madoré
- > 12h-14h : Jean-Marc Pécontal
- > 13h-14h : Tolliam ; Arupia
- > 14h-15h : Joëlle Écornier ; Isabelle Kichenin
- > 14h-16h : Mathilde Lenhart
- > 15h-16h : Kitsune
- > 15h-17h : Fabienne Jonca ; Rémi Morel
- > 16h-17h : Joëlle Écornier ; Modeste Madoré
- > 17h-18h : Jean-Marc Pécontal ; Gilles Gauvin ; David d'Eurveilher



• ORPHIE

Jeudi 27 octobre

> 9h-11h : Olma ; Sylvain Balme

Vendredi 28 octobre

> 11h-14h : Coxcel

> 14h-16h : Olivier Giraud ; Hélène Chardonnet

> 16h-18h : Jocelyne Le Bleis ; Lauret Daniel

Samedi 29 octobre

> 9h-11h : Pierre-Louis Rivière ; Florence Lafleur ; Fridor Funteu

> 11h-14h : Isabelle et Gérard Joly ; Jean-Louis Rabou

> 14h-16h : Céline Huet ; Christoph Chabirand et Christine Payet

> 16h-18h : Marie Hamon et Sébastien Giraud ; Francine George

• OZRIL

Jeudi 27 octobre

> Matin : Catherine Coulombel

> 14h-15h : Catherine Coulombel

Vendredi 28 octobre

> 14h-17h : Catherine Coulombel

Samedi 29 octobre

> Après-midi : Catherine Coulombel

• POISSON ROUGE.OI

Jeudi 27 octobre

> 10h30-12h : Anne Cheynet et Claire Ruiz

> 16h-18h : Pierre-Louis Rivière

Vendredi 28 octobre

> 10h30-12h : Anne Cheynet et Claire Ruiz

> 16h-18h : Isabelle Kichenin ; Pierre-Louis Rivière

Samedi 29 octobre

> 10h-12h : Isabelle Kichenin ; Pierre-Louis Rivière

> 13h-15h : Luc Chevallier

• RÉ-ALIZÉS - LES RÉVÉLATIONS D'AZALÉES/TER'LA

Jeudi 27 octobre

> 14h-17h : Philippe Turpin

Vendredi 28 octobre

> 10h-16h : Philippe Turpin

Samedi 29 octobre

> 10h-14h : Philippe Turpin

• UDIR

Jeudi 27 octobre

> 9h-11h : Peggy-Loup Garbal

> 14h-17h : Franceline Fontaine

Vendredi 28 octobre

> 10h-12h : Jean-Claude Legros

> 14h-17h : Adolphe Maillot

Samedi 29 octobre

> 9h-12h : Pascale Moignoux

> 14h-17h : Sandra Emma

• ZAMALAK

Jeudi 27 octobre

> 14h-18h : Teddy Iafare Gangama

Vendredi 28 octobre

> 9h-12h : Teddy Iafare Gangama

> 14h-18h : Teddy Iafare Gangama

Samedi 29 octobre

> 17h-18h : Teddy Iafare Gangama



Liste non exhaustive, arrêtée au 17/10/2022.
Retrouvez la liste actualisée sur la page Facebook La Réunion des Livres
et le site internet www.la-reunion-des-livres.re.

Présidée par Philippe Vallée, La Réunion des Livres (association interprofessionnelle des métiers du livre à La Réunion) existe depuis 2007. Elle réunit les acteurs de la filière du livre et de la lecture : auteurs, éditeurs, libraires, bibliothécaires, documentalistes, enseignants... pour promouvoir le livre et la lecture auprès d'un large public.

Ses principaux objectifs sont :

- Accompagner la création littéraire et l'édition sous toutes leurs formes
- Encourager et animer la vie littéraire en organisant des salons et festivals (ou en y participant), prix et concours, rencontres professionnelles et groupes de travail
- Fédérer les actions autour du livre pour élargir les rencontres entre les œuvres et les publics, notamment les publics spécifiques
- Favoriser les échanges, la réflexion et la coopération des professionnels du livre et de la lecture
- Apporter des informations, conseils et aides techniques aux professionnels
- Développer la coopération et le travail en réseau des acteurs professionnels du livre et de la lecture
- Encourager la coopération régionale
- Valoriser le patrimoine écrit
- Diffuser l'information autour du livre et de la lecture

§ § §

Site internet : www.la-reunion-des-livres.re
Facebook : www.facebook.com/LaReunionDesLivres
www.facebook.com/livrepei
Youtube : La Réunion des Livres
Instagram : www.instagram.com/jelisunlivrepei/

LA RÉUNION DES LIVRES REMERCIE SES PARTENAIRES