NOS DROITS NOS VOIX

LIVRET DE PAROLES



SAINT PAUL
Île de La Réunion

Ville amie des enfants

unicef
pour chaque enfant

Ville de Saint-Paul - Service communication - Impression : Service reprographie - Novembre 2026 - Ne pas jeter sur la voie publique

« DONNER UNE VOIX AUX ENFANTS,
c'est aussi leur donner une place dans notre société. »



Le 20 novembre, Journée internationale des droits de l'enfant, nous rappelle une conviction essentielle : chaque enfant doit pouvoir grandir, apprendre, s'épanouir et faire entendre sa voix, quelles que soient ses origines ou sa situation familiale.

À Saint-Paul, cette ambition guide notre action. À travers notre Projet éducatif global et notre engagement aux côtés de l'UNICEF, nous poursuivons un même objectif : donner à chaque marmaïy les mêmes chances de réussir, du littoral aux Hauts, jusqu'à Mafate.

Car les droits de l'enfant ne peuvent rester de simples principes. Ils doivent se traduire en actes, dans nos écoles, nos quartiers et tous les espaces où grandissent nos enfants. C'est le sens des choix que nous portons pour mieux accueillir, mieux manger et mieux apprendre.

L'album « Nos droits, nos voix » illustre pleinement cette ambition. Dix chansons imaginées avec les enfants de Saint-Paul, qui témoignent de leur créativité, de leur regard sur le monde et de leur capacité à défendre leurs droits.

Je félicite nos jeunes artistes et remercie les familles, les équipes éducatives, les associations, les artistes et les agents municipaux mobilisés autour de ce projet collectif.

Écouter les enfants, c'est reconnaître leur place aujourd'hui et construire avec eux la société de demain.

Emmanuel SÉRAPHIN
Maire de Saint-Paul

SOMMAIRE

les 10 chansons

Viv an pé
Les droits de l'enfant 3 - 4

T'es trop p'tit gamin
Le droit à la justice 5 - 6

C'est pas juste
Le droit à l'égalité 7 - 8

Et pourquoi pas ?
Le droit aux loisirs 9 - 10

Top secret
Le droit à la vie privée 11 - 12

Le chat de Zoé
Le droit à l'identité 13 - 14

Laissez-moi parler
Le droit à l'expression et à la participation 15 - 16

La grève des confiseurs
Le droit à la santé 17 - 18

Un enfant, ça rêve à quoi ? Dis-moi !
Le droit à l'éducation 19 - 20

C'est pas tous les jours facile
Le droit de vivre en famille 21 - 22

LES ÉCOLES DE SAINT-PAUL

Implantation et chiffres clés

dont **4** écoles privées

66 é

654 classes

12 164

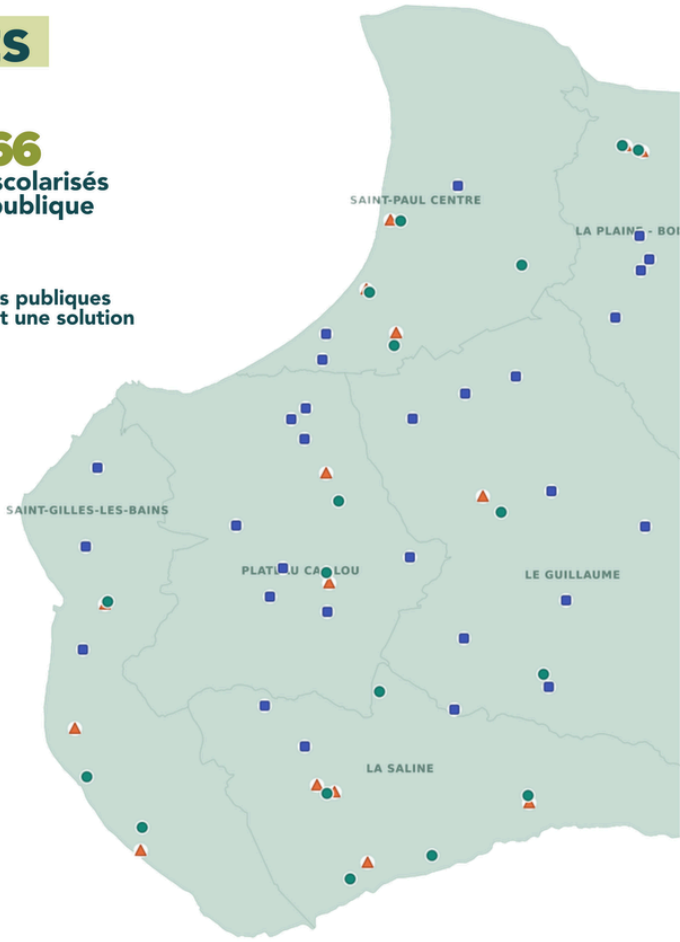
élèves inscrits

1 398
enfants scolarisés dans le privé

10 766
enfants scolarisés dans le publique

94 %
des écoles publiques proposent une solution de garde

72
dont 72% bénéficient de la gratuité de la cantine scolaire



● Écoles maternelles (18)
▲ Écoles élémentaires (15)
■ Écoles primaires (33)

écoles

13 409 repas/jours

1 123
agents déployés

dont **434** agents de la restauration

dont **689** agents municipaux présents au quotidien dans les écoles

100% des classes maternelles ont une ASEM titulaire d'un CAP Petite Enfance*



SOURCE : Pôle Vie Éducative de la Ville de Saint-Paul - Août 2026

VIV AN PÉ
LES DROITS DE L'ENFANT

Chanson sur "les droits de l'enfant", c
avec l'aide de Jimmy Maillot, Matthie
Interprétée par les enfants de l'associ

L'av'nir est dans nos mains, il s'rait temps d'l'admettre
La famille, écoutez bien, on a un message important à vous transmettre

La famille lé kom une douce mélodie
Le droit d'être aimé sans soucis
L'attention, l'affection, i donn' a nou l'envie
Mi donn' mon lavi et mi danse dan' mon vi

(Oh, oh, oh, oh) J'ai le droit de m'exprimer
(Oh, oh, oh, oh) J'ai le droit de jouer
(Oh, oh, oh, oh) J'ai le droit de rêver
(Oh, oh, oh, oh) Viv an pé

Nos droits sont universels
Ils sont à nous, c'est l'essentiel
Respecter nos droits, c'est important
Dans une ville amie des enfants

(Viv an) Lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé
(Viv an pé) Lé, lé, lé, lé, lé, lé
(Viv an) Lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé
(Viv an, vi an pé) Lé, lé, lé, lé, lé, lé

Parler de nos droits aux sourires
Aller à l'école, avoir des loisirs
L'égalité est notre espoir
Oui, j'ai le droit d'y croire

(Oh, oh, oh, oh) J'ai le droit de m'exprimer
(Oh, oh, oh, oh) J'ai le droit de jouer
(Oh, oh, oh, oh) J'ai le droit de rêver
(Oh, oh, oh, oh) Viv an pé

réée par les marmaïy du Conseil Municipal des Enfants de Saint-Paul,
u Laurestant et Wesley Iteme (auteurs-compositeurs).
ation périscolaire LES GOONIES - École Grand Fond

(Viv an) Lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé
(Viv an pé) Lé, lé, lé, lé, lé, lé
(Viv an) Lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé
(Viv an, vi an pé) Lé, lé, lé, lé, lé, lé

Merci pour tout sourire, bana i envoi a nou
Interdiction de souffrir, allons zenfant, met a nou debout
L'accès au droit, notre engagement, enfant citoyen, acteur tout le temps
Pour un monde plus juste rempli d'action, attention la famille, protection

Nos droits sont universels
Ils sont à nous, c'est l'essentiel
Respecter nos droits, c'est important
Dans une ville amie des enfants

Lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé
Lé, lé, lé, lé, lé, lé
Lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé
Lé, lé, lé, lé, lé, lé
Lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé
Lé, lé, lé, lé, lé, lé
Lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé, lé
Lé, lé, lé, lé, lé, lé

(Oh, oh, oh, oh)
(Oh, oh, oh, oh)
(Oh, oh, oh, oh)
(Oh, oh, oh, oh) Viv an pé



LE SAVIEZ-VOUS ?

La Ville de Saint-Paul est "Ville Amie des Enfants" depuis 2021 !



T'ES TROP P'TIT GAMIN

LE DROIT À LA JUSTICE

**Chanson sur "le droit à la justice", c
au centre de loisirs Louise Siarane d
avec l'aide de Henry Duffour (auteu**

L'action se déroule un mardi
Pendant la récré, à la pause de midi
Gros plan sur les joues d'un enfant
Qu'on a mis de côté parc'qu'il est différent

Un bruit sec de ballon en latex
Chahute les carreaux de la vieille annexe
Après l'échauff'ment, le tournoi
« Ça y est, vous êtes chauds, on y va les gars »

Les CM1 derrière Adrien
Les CM2 avec Benjamin
« Ah, non pas toi, t'es trop p'tit gamin
La prochaine fois, s'il nous manque quelqu'un »

Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, po, po, po, yo, po

Le match bat son plein, c'est la folie
Les grands ont marqué des buts en série
Fondu enchaîné sur l'enfant
Qu'on a mis de côté parc'qu'il est différent

Les CM1 derrière Adrien
Les CM2 avec Benjamin
« Ah, non pas toi, t'es trop p'tit gamin
La prochaine fois, s'il nous manque quelqu'un »



réée par les enfants de l'association périscolaire APEELS
ans le cadre du projet UNIDAY
r-compositeur)

Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, po, po, po, yo, po

Soudain, on entend la sonn'rie
Match nul, terminé, par ici la sortie
Le scénar ne dit pas si l'enfant
Qu'on a mis de côté a retrouvé son rang

Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, po, po, po, yo, po

Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, yo, po, po, yo, po
Po, po, yo, po, po, po, po, yo, po





LE SAVIEZ-VOUS ?
+ de 200 enfants ont participé à la création de ce projet !

C'EST PAS JUSTE

LE DROIT À L'ÉGALITÉ

**Chanson sur "le droit à l'égalité", cr
au centre de loisirs Louise Payet dan
avec l'aide de Henry Duffour (auteu**

« C'est pas juste, oui, vraiment pas qu'un peu, ils t'ont dit que t'étais différent
Tout minus pour courir avec eux, bien trop p'tit pour croire que t'es un grand
Mais, tu sais, ils sont tous hors-jeu, les amis, c'est ça l'plus important »

Aujourd'hui, à la récré, les copains se sont alliés
Pour nommer un chef d'élite et former deux belles équipes
Ils voulaient jouer au football dans la cour de notre école
Mais plutôt qu'un melting-pot, ils ont mis en place un vote

David est parti haut dans les sondages
Car il sait parler aux jeunes de son âge
On l'a donc choisi pour coacher le match
Il nous a donné à chacun des tâches

« Michel du banc est tombé alors Yann va l'épauler
Ils seront nos deux arbitres et vous serez les artistes
Manque de pot, les gars, pas d'bol, car Benoist fera le goal
Vu qu'il est à moitié myope, surveillez vos avant-postes »

Romain m'a laissé m'assoir sur ce banc
Le banc coloré où certains enfants
Viennent parfois chercher un frère, un ami
Prêt à consoler des yeux dev'nus gris



éée par les enfants de l'association périscolaire et Clas Ou Gingn
ns le cadre du projet UNIDAY
r-compositeur)

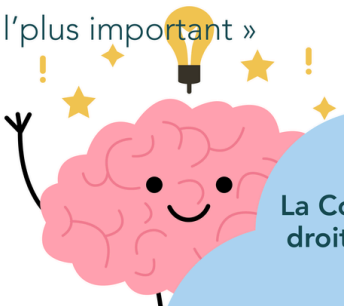
« C'est pas juste, oui, vraiment pas qu'un peu, ils t'ont dit que t'étais différent
Tout minus pour courir avec eux, bien trop p'tit pour croire que t'es un grand
Mais, tu sais, ils sont tous hors-jeu, les amis, c'est ça l'plus important »

Aujourd'hui, à la récré, les copains se sont ligués
Pour clasher sans aucun filtre en lâchant deux, trois répliques
Ils cherchaient un punching-ball et j'ai eu le premier rôle
Mais j'ai pu trouver un pote qui jamais, lui, ne se moque

Romain est venu s'asseoir sur ce banc
Le banc coloré où certains enfants
Viennent parfois aider un frère, un ami
Pour le consoler quelqu'en soit le prix

« C'est pas juste, oui, vraiment pas qu'un peu, ils t'ont dit que t'étais différent
Tout minus pour courir avec eux, bien trop p'tit pour croire que t'es un grand
Mais, tu sais, ils sont tous hors-jeu, les amis, c'est ça l'plus important
Oui, tu sais, ils sont tous hors-jeu, les amis, c'est ça l'plus important
Les amis, c'est ça l'plus important »





LE SAVIEZ-VOUS ?

La Convention internationale des droits de l'enfant a été adoptée le 20 novembre 1989 !



ET POURQUOI PAS ?

**Chanson sur "le droit aux loisirs", cr
au centre de loisirs de L'Ermitage-Le
avec l'aide de Henry Duffour (auteu**

LE DROIT AUX LOISIRS

J'ai le droit, j'ai le droit, j'ai le droit de faire
Tout ça, tout ça, et pourquoi pas
J'ai le droit, j'ai le droit, j'ai le droit de faire
Tout ça, tout ça, et pourquoi pas

Emprunter une échelle
Pour toucher le soleil
Me jeter dans tes yeux
Pour parler de nous deux
Te proposer ma main
Et t'emmener au loin

J'ai le droit, j'ai le droit, j'ai le droit de faire
Tout ça, tout ça, et pourquoi pas
J'ai le droit, j'ai le droit, j'ai le droit de faire
Tout ça, tout ça, et pourquoi pas

Rêver d'être un oiseau
Pour aller tout là-haut
Fredonner des chansons
Avec ou sans raison
Rien que pour toi et moi
Rien que pour toi et moi



éée par les enfants de l'Association périscolaire Les Filaos
es-Bains dans le cadre du projet UNIDAY
r-compositeur)

J'ai le droit, j'ai le droit, j'ai le droit de faire
Tout ça, tout ça, et pourquoi pas
J'ai le droit, j'ai le droit, j'ai le droit de faire
Tout ça, tout ça, et pourquoi pas

Enjamber un nuage
Pour partir en voyage
Respirer des ciels bleus
Pour nous sentir heureux
Me blottir dans tes bras
Ben oui, et pourquoi pas

J'ai le droit, j'ai le droit, j'ai le droit de faire
Tout ça, tout ça, et pourquoi pas
J'ai le droit, j'ai le droit, j'ai le droit de faire
Tout ça, tout ça, et pourquoi pas
Et pourquoi pas



LE SAVIEZ-VOUS ?

Les bancs de l'amitié installés dans les écoles de Saint-Paul sont une initiative portée par les enfants du Conseil municipal des enfants.

TOP SECRET
LE DROIT À LA VIE PRIVÉE

**Chanson sur "le droit à la vie privée"
au centre de loisirs Eugène Dayot da
avec l'aide de Henry Duffour (auteur**

Juste après l'école, c'est toujours la même histoire
J'ai vraiment pas d'bol car je dois faire des devoirs
Quand maman m'appelle pour réviser mes leçons
Je mets mes oreilles en veille ou en mode avion

Si on me rouspète, c'est derrière le canapé
Que je fais la tête, que j'essaie de me cacher
Quand papa roupille en regardant la télé
Je mets ma série sans le son en sous-titrée

Mais chut, c'est top secret, tu dois rester muet
Et si on te questionne, dis-leur que t'es aphone
Oui, chut, c'est top secret, tu dois rester discret
Et si quelqu'un t'espionne, cours ou joue le fantôme

Des fois, je suis seule, en vacances à la maison
Je fais des bricoles qui terminent en punitions
Je donne à manger des bouts de pâte à mod'ler
Au chat de Zoé pour le petit déjeuner

Quand ma sœur m'embête, je nettoie sa brosse à dents
Dans l'eau des toilettes ou avec du détergent
Quand le soir elle joue à la belle aux bois dormants
Je vole ses bijoux et je rêve au prince charmant



', créée par les enfants de l'association périscolaire Les Petits Boucaniers
ans le cadre du projet UNIDAY
-compositeur)

Mais chut, c'est top secret, tu dois rester muet
Et si on te questionne, dis-leur que t'es aphone
Oui, chut, c'est top secret, tu dois rester discret
Et si quelqu'un t'espionne, cours ou joue le fantôme

La nuit, en cachette, quand mes parents sont couchés
Je prends ma tablette et je m'entraîne à scroller
Puis quand j'ai fini, que je me sens fatiguée
Je chipe des biscuits dans le placard à goûter

Mais chut, c'est top secret, tu dois rester muet
Et si on te questionne, dis-leur que t'es aphone
Oui, chut, c'est top secret, tu dois rester discret
Et si quelqu'un t'espionne, cours ou joue le fantôme

Mais chut, c'est top secret, tu dois rester muet
Et si on te questionne, dis-leur que t'es aphone
Oui, chut, c'est top secret, tu dois rester discret
Et si quelqu'un t'espionne, cours ou joue le fantôme





LE SAVIEZ-VOUS ?

La Convention internationale des droits de l'enfant a été adoptée le 20 novembre 1989 !

LE CHAT DE ZOÉ

Chanson sur "le droit à l'identité", créée par le
au centre de loisirs de Bras Canot dans le cad
avec l'aide de Henry Duffour (auteur-composit

LE DROIT À L'IDENTITÉ

Je te dis que c'est pas moi, car j'étais là dans ma chambre
En train de faire mes devoirs comme tu me l'as demandé
Je te dis que c'est pas moi et qu'en plus c'est pas mon genre
Les bêtises et ce bazar, c'est son portrait tout craché

Le chat de Zoé a aussi le droit
De remplir son estomac quand il a un petit creux
Avec des biscuits ou du Nutella
C'est sa vie, ce sont ses choix, c'est ça qui le rend joyeux

Je te dis que c'est pas moi, car j'étais là dans ma chambre
En train de faire mes devoirs comme tu me l'as demandé
Je te dis que c'est pas moi et qu'en plus c'est pas mon genre
Les bêtises et ce bazar, c'est son portrait tout craché

Le chat de Zoé a aussi le droit
De porter un bandana pour cacher ses cheveux bleus
Tout ça, c'est tout lui, il trouve ça sympa
C'est sa vie, ce sont ses choix, c'est ce qui le rend heureux

Je te dis que c'est pas moi, car j'étais là dans ma chambre
En train de faire mes devoirs comme tu me l'as demandé
Je te dis que c'est pas moi et qu'en plus c'est pas mon genre
Les bêtises et ce bazar, c'est son portrait tout craché



es enfants de l'association périscolaire USEP UFOLEP
re du projet UNIDAY
eur)

Le chat de Zoé a aussi le droit
De tenter deux, trois exploits pour aller là où il veut
Avec un frisbee, dessus un sous-plat
C'est sa vie, ce sont ses choix, tant que ce n'est pas dang'reux

Je te dis que c'est pas moi, car j'étais là dans ma chambre
En train de faire mes devoirs comme tu me l'as demandé
Je te dis que c'est pas moi et qu'en plus c'est pas mon genre
Les bêtises et ce bazar, c'est son portrait tout craché

Le chat de Zoé a aussi le droit
D'avouer que c'est pas moi et surtout qu'il ment un peu
Je sais que c'est lui, je t'assure, crois-moi
Mon avis est qu'il n'est pas, non, vraiment pas courageux

Je te dis que c'est pas moi, car j'étais là dans ma chambre
En train de faire mes devoirs comme tu me l'as demandé
Je te dis que c'est pas moi et qu'en plus c'est pas mon genre
Les bêtises et ce bazar, c'est son portrait tout craché



LE SAVIEZ-VOUS ?

Fille ou garçon, petit ou grand, chaque enfant possède les mêmes droits, sans discrimination !



LAISSEZ-MOI PARLER

Chanson sur "le droit à l'expression et Clas Ou Gingn au centre de loisir avec l'aide de Henry Duffour (auteu

LE DROIT À L'EXPRESSION ET À LA PARTICIPATION

Laissez-moi parler, j'ai des choses à dire
Deux ou trois idées pour vous divertir
De quoi s'inventer un tas de sourires
De quoi s'amuser et se faire plaisir

Ça vous dirait pas de voir le dernier Super Mario
C'est bien mieux que mes devoirs et surtout plus rigolo
Sinon on peut aussi jouer à la Switch, à la PS
C'est moins dur que la dictée que nous a donnée maîtresse
Oui, je sais, c'est le bazar, mais y a eu un p'tit accroc
Pourquoi faire autant d'histoires et tout un méli-mélo
C'est de la faute à Zoé qui s'est changée en tigresse
Elle avait qu'à pas crier pour ses bijoux de princesse

Laissez-moi parler, j'ai des choses à dire
Deux ou trois idées pour vous divertir
De quoi s'inventer un tas de sourires
De quoi s'amuser et se faire plaisir



et à la participation", créée par les enfants de l'association périscolaire
s de Bellemène dans le cadre du projet UNIDAY
r-compositeur)

Ça vous dirait pas ce soir qu'on oublie les haricots
J'ai trouvé dans mon armoire des sachets de Haribo
Sinon on peut préparer ce menu qui me boul'verse
Des popcorns au beurre salé qui se croquent à toute vitesse
On réécrit le scénar, on oublie nos quiproquos
On les mets tous au placard pour repartir à zéro
Mes bêtises inavouées, il faut, je crois, qu'on les laisse
Disons que c'est du passé ou qu'elles ont changé d'adresse

Laissez-moi parler, j'ai des choses à dire
Deux ou trois idées pour vous divertir
De quoi s'inventer un tas de sourires
De quoi s'amuser et se faire plaisir

Laissez-moi parler, j'ai des choses à dire
Deux ou trois idées pour vous divertir
De quoi s'inventer un tas de sourires
De quoi s'amuser et se faire plaisir



LE SAVIEZ-VOUS ?

Donner son avis et être écouté, c'est un droit pour tous les enfants depuis 1989 !

LA GRÈVE DES CONFISEURS

LE DROIT À LA SANTÉ

Chanson sur "le droit à la san
centre de loisirs Mathilde Fra
avec l'aide de Henry Duffour

Ce matin, dans les magasins, il fait moche
Les rayons n'ont plus de bonbons, catastrophe
Les enfants sont affamés, les parents sont affolés
On ne sait pas quoi faire, ah, la, la, la galère

Les usines, à court de gélatine, ont dit stop
La pagaille, peu à peu, s'installe, c'est le rush
À présent dans les boutiques, les marchands sont en panique
On ne sait pas quoi faire, ah, la, la, la galère

Tchao les cocobats, coucou les avocats
Adios les langues acides, salut les aubergines
Au r'voir les carambars, bonjour les épinards
Bye-bye les haribos, hello les haricots

La grève des confiseurs, non, mais quelle horreur
Et surtout quelle erreur
La grève des confiseurs, non, mais quelle horreur
Mais quelle horreur

Ceci dit, c'est bien mieux ainsi, au final
Les légumes, d'après des études, rendent aimables
Les enfants sont rassasiés, les parents sont rassurés
On peut laisser derrière nos p'tits soucis dentaires

nté", créée par les enfants de l'association périscolaire Ou Gingn au appier dans le cadre du projet UNIDAY
(auteur-compositeur)

Tchao les cocobats, coucou les avocats
Adios les langues acides, salut les aubergines
Au r'voir les carambars, bonjour les épinards
Bye-bye les haribos, hello les haricots

La grève des confiseurs, oui, c'est le bonheur
Le bonheur
La grève des confiseurs, oui, c'est le bonheur
C'est le bonheur

Tchao les cocobats, coucou les avocats
Adios les langues acides, salut les aubergines
Au r'voir les carambars, bonjour les épinards
Bye-bye les haribos, hello les haricots

La grève des confiseurs, oui, c'est le bonheur
Le bonheur
La grève des confiseurs, oui, c'est le bonheur
C'est le bonheur



LE SAVIEZ-VOUS ?

Ce ne sont pas directement les bonbons qui créent les caries ! Ce sont les bactéries de notre bouche qui transforment le sucre en acides et abîment nos dents.



UN ENFANT, ÇA RÊVE À QUOI ? DIS-MOI !

LE DROIT À L'ÉDUCATION

Chanson sur "le droit à l'é
Petits Boucaniers au centr
avec l'aide de Henry Duff

Un enfant, ça rêve à quoi ? Dis-moi !
Un enfant, ça rêve à quoi ? Dis-moi !

Enfiler des ball'rines, un boubou ou un jean
Attraper le soleil en grimpant une échelle
Respirer des ciels bleus pour se sentir heureux
Tout l'temps

Rencontrer Ladybug ou Woody le cowboy
Enjamber un nuage pour partir en voyage
S'envoler dans les airs, faire le tour de la Terre
Tout l'temps

Un enfant, ça rêve à quoi ? Dis-moi !
Un enfant, ça rêve à quoi ? Dis-moi !

Goûter l'eau de la pluie et parler de la vie
Réciter les histoires de Monsieur Carambar
Faire du vélo à deux parc'que ça rend joyeux
Tout l'temps

Fredonner à tue-tête des chansons trop, trop chouettes
Rigoler tard le soir en faisant le bazar
Pleurnicher pour un rien parc'que ça fait du bien
Tout l'temps





**ducation", créée par les enfants de l'association périscolaire Les
re de loisirs Évenor Lucas dans le cadre du projet UNIDAY
our (auteur-compositeur)**

Un enfant, ça rêve à quoi ? Dis-moi !
Un enfant, ça rêve à quoi ? Dis-moi !

Câliner un chaton, lui dire : « T'es trop mignon »
Écouter ses miaul'ments chatouiller nos tympans
Le tenir dans les bras pour qu'il n'est jamais froid
Tout l'temps

S'entraîner à compter sans jamais s'arrêter
Pour voir si il fait nuit juste après l'infini
En serrant son doudou, cœur à coeur, joue à joue
Tout l'temps

Un enfant, ça rêve à quoi ? Dis-moi !
Un enfant, ça rêve à quoi ? Dis-moi !

Oui mais toi, tu rêves à quoi ? Dis-moi !
Oui mais toi, tu rêves à quoi ? Dis-moi !





LE SAVIEZ-VOUS ?

Jouer, faire du sport, de la musique et se reposer : ce ne sont pas des privilèges, ce sont des droits !

C'EST PAS TOUS LES JOURS FACILE

LE DROIT DE VIVRE EN FAMILLE

Chanson sur "le droit de v
Ou Gingn au centre de loi
avec l'aide de Henry Duff

Avec eux, c'est toujours la même histoire
Pas de jeux avant d'avoir fini les devoirs
« Va donc nous chercher de quoi travailler
Le poème et la dictée que maîtresse vous a donnés »

Avec eux, c'est toujours la même bagarre
Pas de jeux avant d'avoir trié mon bazar
« Va falloir ranger tout c'que t'as semé
Ta mère a l'air fatigué alors c'est à toi de jouer »

La vie quand on est un enfant
C'est parfois pénible
Et pas tous les jours facile
Oui, la vie quand on est un enfant
C'est parfois pénible
Mais surtout c'est pas tous les jours facile

Avec eux, c'est toujours le même scénar
Pas de jeux avant d'avoir vidé l'égouttoir
« Tu pourrais m'aider à tout essuyer
Ton père, lui, est occupé à surveiller la télé »

vivre en famille", créée par les enfants de l'association périscolaire et Clas
isirs Yvonne Iafare dans le cadre du projet UNIDAY
our (auteur-compositeur)

La vie quand on est un enfant
C'est parfois pénible
Et pas tous les jours facile
Oui, la vie quand on est un enfant
C'est parfois pénible
Mais surtout c'est pas tous les jours facile

La vie quand on est un enfant
C'est parfois pénible
Et pas tous les jours facile
Oui, la vie quand on est un enfant
C'est parfois pénible
Mais surtout c'est pas tous les jours facile

Avec eux, c'est toujours quand vient le soir
Que nos yeux se cherchent, se trouvent et se déclarer
Des mots pour rêver des nuits étoilées
Avant d'aller se coucher pour enfin se reposer



LE SAVIEZ-VOUS ?

À Saint-Paul, plus de 1 600 agents veillent au bon fonctionnement des écoles

NOS DROITS NOS VOIX



Droit à l'expression et à la participation



Droit à la santé



Droit à la protection contre les violences sexuelles



Droit de vivre en famille



Droit à l'égalité



Droit à la justice

NOS DROITS NOS VOIX



Droit à l'information



Droit à la protection



Droit à l'enfant en situation de handicap de vivre avec et comme les autres



Droit à l'identité



Droit à l'éducation



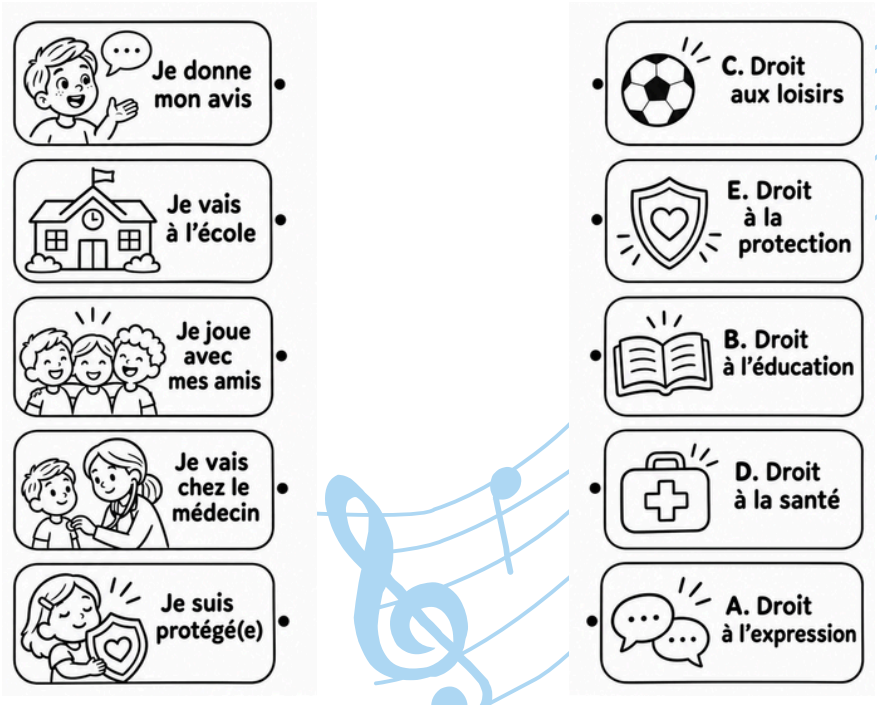
Droit aux loisirs

À TOI DE JOUER
DÉCOUVRE TES DROITS !

Relie les points dans l'ordre pour découvrir le personnage !
Tu pourras ensuite colorier le dessin.



Relie chaque situation au bon droit.



À TON TOUR DE FAIRE ENTENDRE TA VOIX !

Ces pages sont à toi : imagine et écris les paroles de ta propre chanson sur les droits de l'enfant !

À TON TOUR DE FAIRE ENTENDRE TA VOIX !

Ces pages sont à toi : imagine et écris les paroles de ta propre chanson sur les droits de l'enfant !

MERCI,

AUX ENFANTS, AUX FAMILLES,

AUX ASSOCIATIONS PÉRISCOLAIRES
Les Petits Boucaniers – écoles Évenor Lucas et Eugène Dayot
Garderie Les Filaos – école Hermitage Les Bains
Ou Gingn – écoles Louise Payet, Yvonne Iafare, Mathilde Frappier de Montbenoit et Bellemène
Association des Parents d'Élèves de l'École Louise Siarane
Amicale USEP UFOLEP Bras Canot
Les Goonies – école de Grand Fond

À L'ÉQUIPE ARTISTIQUE ET MUSICALE
Henry Duffour (guitare et piano), Donatienne Massin (basse), Thomas Bégrand (batterie), Yann Martin (trompette), Charles Bret (clarinette et saxophone) et Samuel Mélade (M8 STUDIO).

AUX ARTISTES,
Élise Duffour et Noémie Vienne, Tias, Emma Nona et Dioxyne.
Arrangements : Henry Duffour et . Mixage : Samuel Mélade (M8 STUDIO).

AU COMITÉ LOCAL DE L'UNICEF,
M. Eddy Hammel pour leur engagement en faveur des droits de l'enfant.

AUX AGENTS DE LA VILLE DE SAINT-PAUL,
pour leur mobilisation et leur contribution à la réalisation de ce projet et à l'organisation du concert.

A TOUS CEUX QUI ONT DONNÉ VIE À CES CHANSONS



RETROUVEZ TOUTES LES CHANSONS



Spotify · MUSIC · DEEZER

YouTube · amazon music · TikTok

Mi ♥ Sin Pol

SAINT PAUL
Île de La Réunion

Ville amie des enfants

unicef
pour chaque enfant

Ville de Saint-Paul - Service communication - Impression : Service reprographie - Novembre 2026 - Ne pas jeter sur la voie publique